

# Par latvisko identitāti un autentiskumu

Latviskais mantojums



EUROPEAN UNION  
EUROPEAN REGIONAL DEVELOPMENT FUND  
INVESTING IN YOUR FUTURE



CENTRAL BALTIC  
INTERREG IV A  
PROGRAMME  
2007-2013



# Identitātes līmeņi

- vieta
- valoda, reliģija
- etniskums
- nacionalitāte
- kopiena
- sociālā kategorija
- dzimums

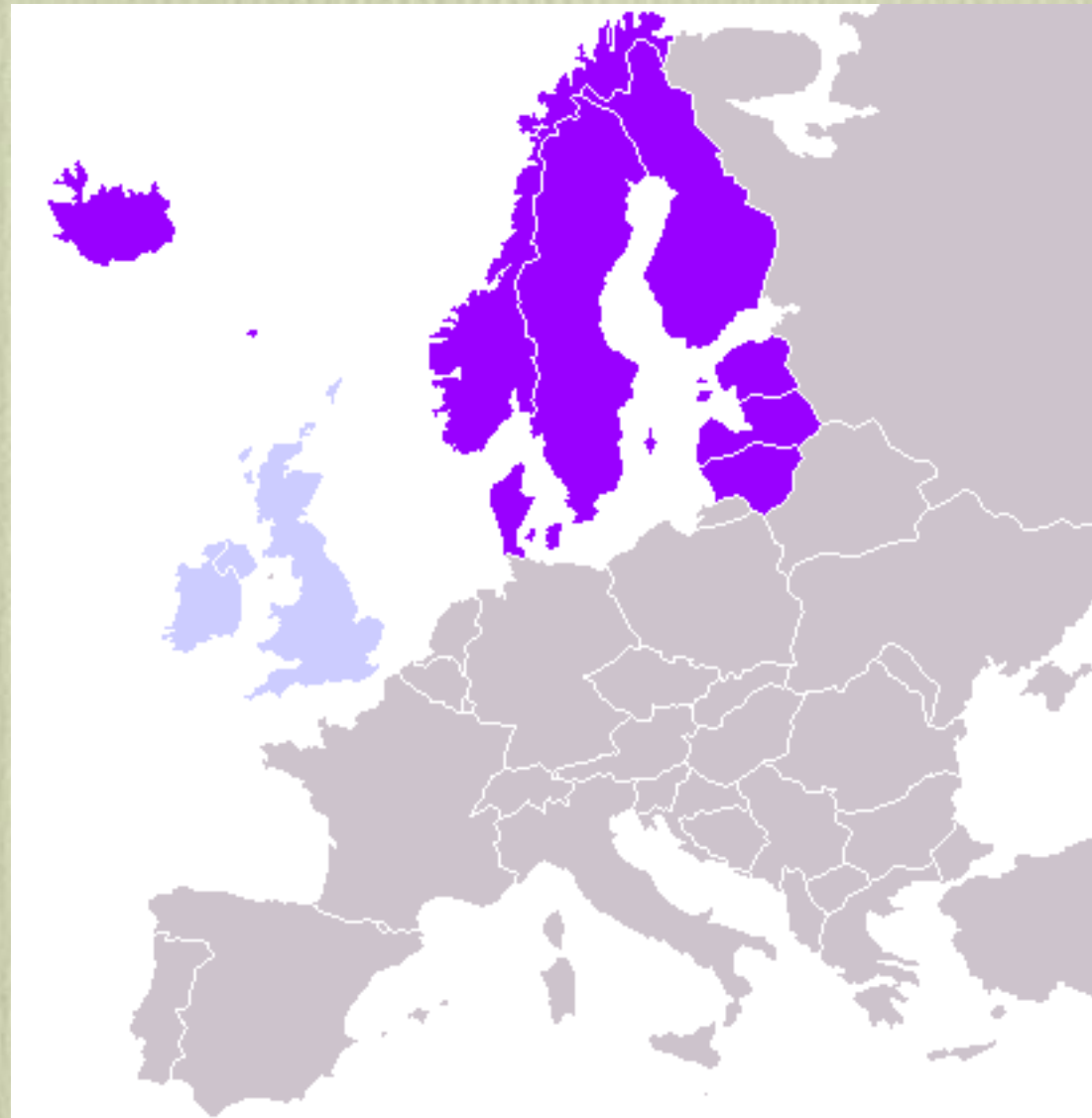
Vieta







# Latvija kā Ziemeļeiropas daļa









# Ainava

- dabas ainava

- reljefa formas
- ūdeņi - avots, ezers
- biotopi - pļava, vēris
- dzīvnieki - skudru  
pūznis, dzērvju  
kāsis, kurmju  
rakumi

- kultūrainava

- lauksaimnieciskā -  
siena kaudzes,  
tīrumi
- dzīves vide - sēta,  
ciems, sādža
- urbānā - iela, parks,  
tirgus

• industriālā ainava  
skaņu, smaržu ainava

**Valoda**



# Baltijas somi

lībieši  
igauņi  
voti  
ingri  
somi  
karēļi  
vepsi



# Indoeiropieiskie balti

latvieši

lietuvieši

[prūši]

[galindi]

[jātvingi]

[kurši]

[sēļi]

[zemgaļi]

[letgaļi]





Minā um līvli



Latviešu valoda ir manas  
valsts valoda



Dzimumtēvvaloda



# Latvijas valodu salīdzinājums

līvli

latviešu

latgalīšu

Tēriņtš!

Sveiki!

Vasals!

Vastālovā

Meteni

Aizgavēņš

neitst

meita

mārga

jōs

auns

vucyns

taļ

kūts

klāvs

būs

pūce

palāda

tāmā

viņš, viņa

jis, jei

min

mans

muns

kierdō

ātri

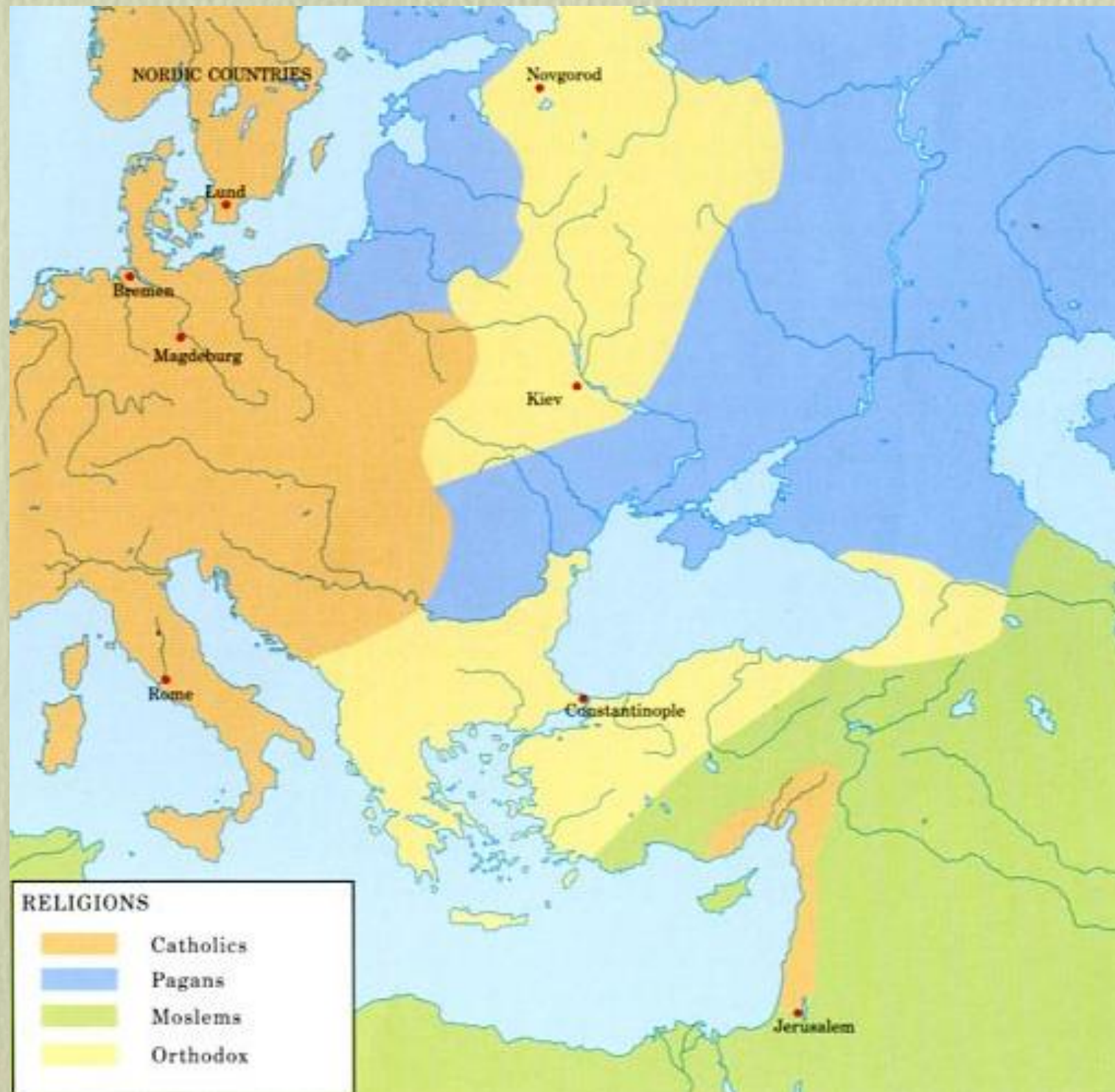
mudri



Reliģija



# Reliģiju izplatība 12. gadsimtā





# Pēdējie Eiropas pagāni





# Kristietības ieviešanās



- Senākā Romas katoļu baznīca, celta 1185
- Sv. Meinhard von Segeberg – pirmais Livonijas bīskaps kopš 1188

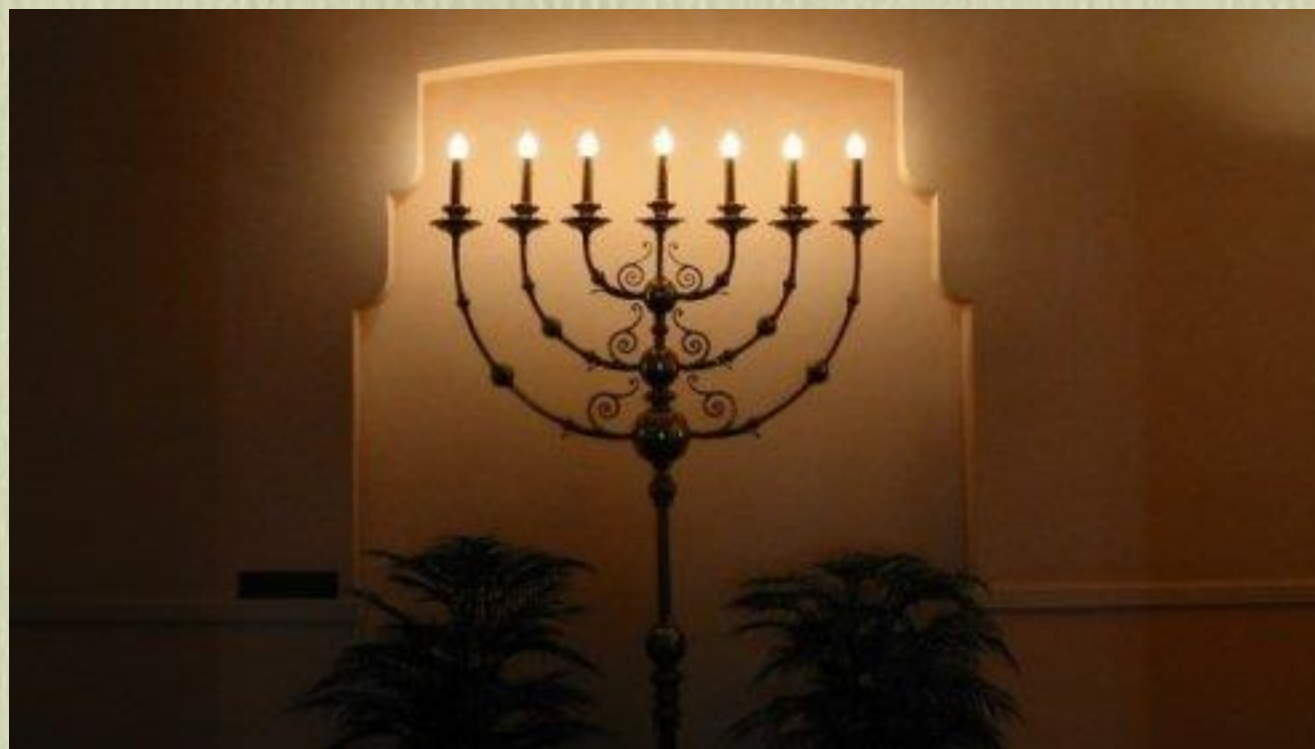


# Kristietības dažādošanās

- Reformācija 16. gadsimtā
- Jezuīti kopš 1614
- Krievu vecticībnieki 17. gadsimtā
- Hernhūtieši (brāļu draudzes) kopš 1729
- Pievēršana pareizticībai 19. gadsimtā
- Baptisti kopš 1855



# Citas reliģijas



- Rabīniskais jūdaisms
- Kurzemes hercogistes ebreji
- Kahali - Latgales ebreji



Etniskums



- Etniskumu nereti lieto kā sinonīmu atšķirīgai kultūrai - materiālajai un nemateriālajai.
- Parasti ar to tiek domāta kopienas tradīcijās sakņots dzīves veids, ar to saistīta radošā darbība un šīs darbības rezultātu kopums.
- Etniskumu pauž/reprezentē grupa vai atsevišķi indivīdi, un kopiena to atzīst par savas patības un savdabības izteicēju. Etniskums ir lokāls.



- Etniskumu pārstāv valoda, uzvedība, folklorā, mūzika, dejas, spēles, rotaļas, mitoloģija, rituāli, ieražas, arhitektūra, amatniecība, virtuve, ģērbšanās, darba rīki, tehnoloģijas utt.



**Nacionalitāte**



# Ordeņa valstis - Livonija un Prūsija, 14. gs.



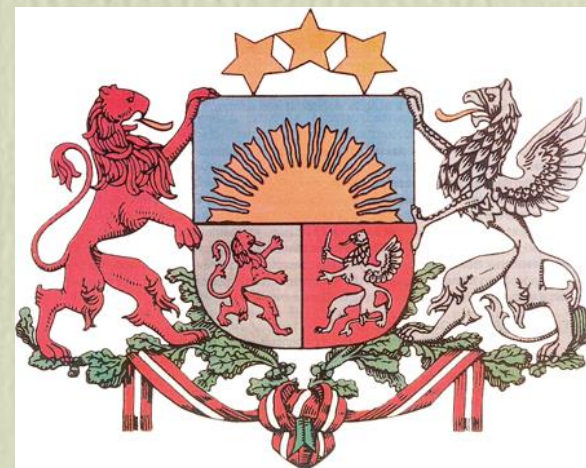
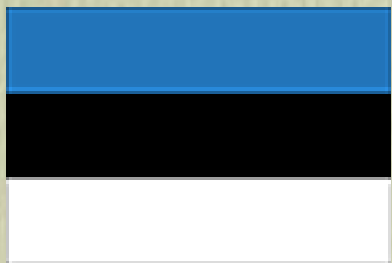
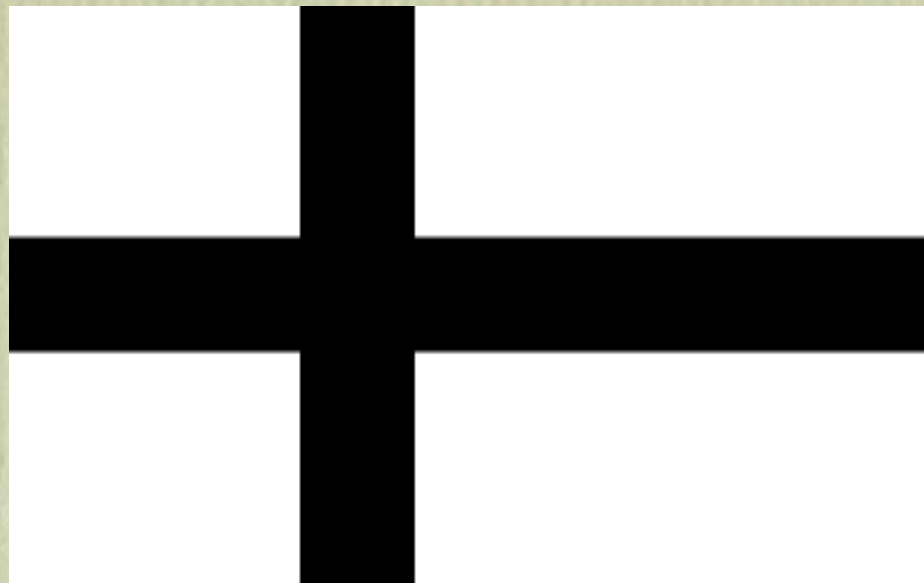


# Livonijas mantojums

- Livonija = [mūsdienu]  
Latvija + Igaunija
- Rietumu kristietība
- Latīņu raksts
- Mittelniederdeutsch  
- valsts valoda
- Pilis, urbānā kultūra
- Sabiedrības  
strukturēšanās pēc  
Viduseiropas parauga

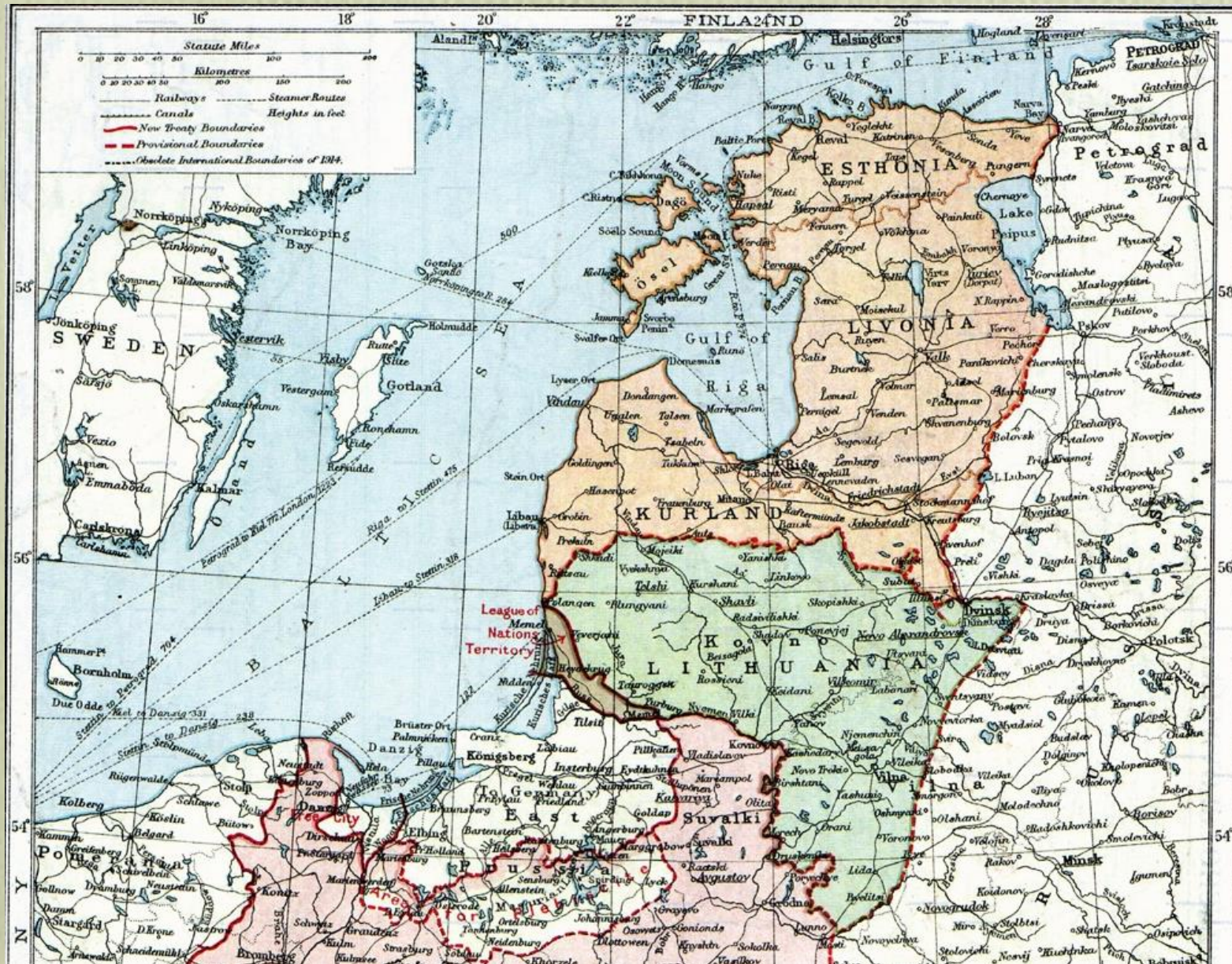
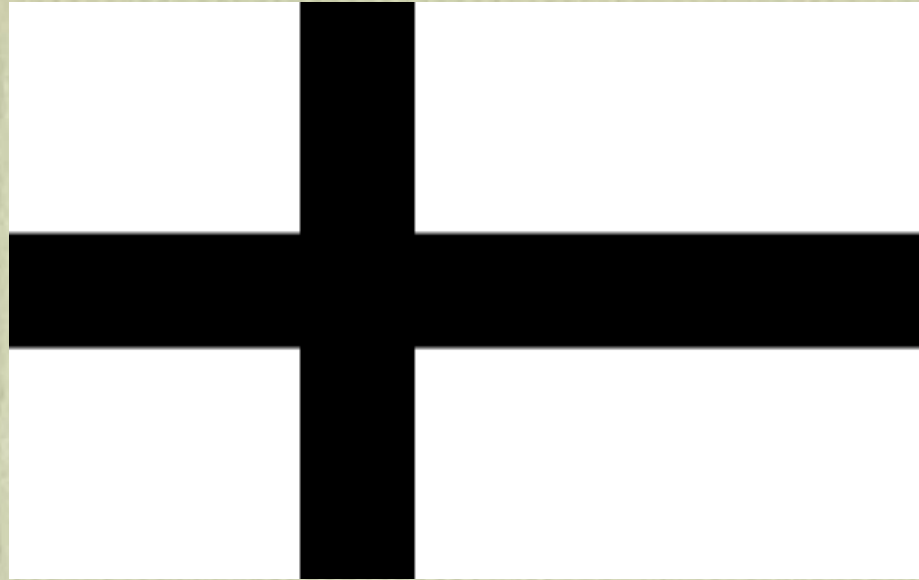








# Baltijas hercogiste (1918. gada rudens)





Mūsu tēvzeme nesauktas tik tālu vien, cik tālu tagadējie latvieši mīt. Visas tas zemes platums, kuru jau mūsu tēvu aviedri un astoņi apaudzējuši, pirms vēlāk laiki tos sauktdija sīkās daļās, ir mūsu tēvu zeme ... Kronvalds Atls

# AISTIJA

Mērogs 1:2.550.000

0 10 20 30 40 50 km

Visa aistu nācījas zeme 232.000 km<sup>2</sup>  
 Neatkarīgā Aistija (Lietava un Latvija) 121.460 km<sup>2</sup>  
 Atrodas vīcu un poļu rokās 110.600 km<sup>2</sup>

Neatkarīgās Aistijas (Lietavas un Latvijas) robeža  
 Svešvalstu robežas

APRIŅĶU PILSĒTAS Pilsētas

0 - 60 m. 120 - 180 m. pāri 240 m.  
 60 - 120 m. 180 - 240 m. kanāli





# Latviešu nacionālās identitātes stūrakmeņi

---

nacionālā romantisma laikmetā



The background of the image is the flag of Latvia, which consists of three horizontal stripes of red, white, and red. The flag is shown with a wavy, draped texture, giving it a sense of movement and depth. The colors are vibrant, with the red being a deep, slightly dark shade and the white being a clean, bright white.

Latviešu valoda  
ir sena un skaista



**Naturju**

Kr. Barona un

**dainas**

H. Weissendurffsa izdotas.

1. burtnija.



Jelgavā.

Sieslacka H. Drawin-Drawneeka speestavā.

H. SARRIN 43

M. R. D.



Baltijas dziesmu svētki kopš 1857. gada  
Tallinā un 1861. gada Rīgā, vispārējie  
latviešu dziesmu svētki kopš 1873.  
gada





# Andreja Pumpura eposs “Lāčplēsis”

- Publicēts 1888. gadā
- Beigu kulminācija - tautas varoņa Lāčplēša cīņa ar Tumšo bruņinieku





# Tautiskais folklorisms

---

pirms 2. pasaules kara





# Zaudētā neatkarība

Padomju-nacistu-padomju okupācijas

1940.–1991. gads





# Mūsdienu identitātes





Nacionālie karogi  
folkloras festivālā  
“Baltica ‘88”.





The land that sings





# Autentiskums





- Autentiskumu nereti vienādo ar patiesīgumu, tas ir arī atbilstība oriģinālam.
- Autentiskums ir lielums, ko nosaka atkārtotības aktā attiecībā pret kādu sākotnējo objektu, oriģinālu, kas ir pastāvējis citā laikā, tādējādi autentiskums raksturo dzīvo vēsturi.
- Autentiskums dzīvās vēstures prezentācijā vai vēsturiskā oriģināla izspēlēšanā no jauna - rādītājs, cik tuvu materiālās kultūras artefakts vai personas darbība ir zināmajam oriģinālam, paraugam.
- Šī izspēlēšana ir saistīta ar mūsu zināšanām par oriģināla pastāvēšanas laiku un tā laika reālijām.





Paldies par  
uzmanību!

- Dr. art. Valdis Muktupāvels
- Latvijas Universitāte